

TRAKŲ MENO MOKYKLA

UGDYMO PLANAS

2022–2023 MOKSLO METAI

Turinys

I. Bendrosios nuostatos	3
II. Ugdymo proceso organizavimas.....	4
III. Ugdymo turinys ir siūlomos programos.....	4
IV. Muzikinio ugdymo įgyvendinimas.....	6
V. Šokio ugdymo įgyvendinimas.....	7
VI. Dailės ugdymo įgyvendinimas.....	8
VII. Ugdymo proceso organizavimas karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio, keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu.....	9

Projektas

SUDERINTA

Trakų meno mokyklos tarybos
2022 m. liepos 15 d. posėdžio
protokolu Nr. 2

SUDERINTA

Trakų rajono savivaldybės
administracijos Švietimo ir sporto
skyriaus vedėjo 2022 m. liepos 28 d.
įsakymu Nr. ŠIE-44

PATVIRTINTA

Trakų meno mokyklos
direktoriaus 2022 m. rugpjūčio 29 d.
įsakymu Nr. (1.3.) V1- 94

TRAKŲ MENO MOKYKLOS 2022–2023 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2022-2023 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja muzikos, dailės ir šokio formalųjį švietimą papildančio (pradinio ir pagrindinio) ir šokio bei muzikos neformaliojo (ankstyvojo ir išplėstinio) ugdymo programų įgyvendinimą mokykloje. Planas parengtas vadovaujantis LR Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. V-688 „Dėl 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“ ir 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ patvirtintomis rekomendacijomis, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais meninį ugdymą bei atsižvelgiant į Trakų meno mokyklos 2021–2023 m. strateginį planą ir į lėšas, kuriomis disponuoja mokykla.

2. Ugdymo planą parengė ugdymo plano rengimo darbo grupė sudaryta Trakų meno mokyklos direktoriaus 2022 m. balandžio 26 d. įsakymu Nr. (1.3.) V1-59.

3. Mokyklos ugdymo turinio formavimo esmė ir prioritetai:

3.1. vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis, sudaryti sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai;

3.2. tenkinti ugdytinių ugdymo (si) gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius;

3.3. suteikti meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą aukštesnėse meninio profilio įstaigose.

4. Programinių reikalavimų įgyvendinimui, mokykloje veikia mokomieji kolektyvai (pučiamųjų instrumentų orkestras, šokių kolektyvai, įvairios sudėties instrumentiniai ansambliai), vykdomi renginiai ir projektai, pristatantys ir aktyvinantys mokyklos, Trakų rajono bei šalies kultūrinį gyvenimą: respublikinis fortepijono muzikos festivalis „XX amžiaus muzika“, respublikinis styginių instrumentų festivalis – konkursas „Romantikų įkvėpti“, respublikinis jaunimo tautinių šokių festivalis „Žvaigždūnė“, respublikinis akordeono pramoginės muzikos festivalis „Accoruduo“, tarptautiniai meistriškumo/kvalifikacijos tobulinimo kursai ir muzikos festivalis „Trakų fanfarinė savaitė“, respublikinis mokytojų metodinės grupės projektas „Tarpusavio ugdomasis konsultavimas“ ir tarptautinis jo modulis „Meistro valanda“, kūrybinės stovyklos, parodos, koncertai ir kt.).

5. Ugdymo plano tikslai:

5.1. tikslingai ir kryptingai formuoti vykdomų ugdymo programų turinį, siekiant maksimaliai tenkinti mokinių poreikius patvirtintų asignavimų ribose;

5.2. nuosekliai ir sistemingai ugdyti mokinių prigimtinius meninius gebėjimus, siekiant, kad jie įgytų muzikos, dailės, šokio krypties dalykinių ir bendrųjų kompetencijų.

6. Ugdymo plano uždaviniai:

6.1. nustatyti ugdymo proceso organizavimo tvarką;

6.2. įvardyti ugdymo programas ir jų vykdymo mokykloje reikalavimus;

6.3. nustatyti pamokų skaičių, skirtą dalykų programoms įgyvendinti.

II SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

7. Ugdymo organizavimas 2022–2023 mokslo metais:

7.1. Mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia – 2022 metų rugsėjo 1 d., pabaiga – 2023 metų rugpjūčio 31 d. Mokslo metus sudaro: ugdymo procesas ir laikas, skirtas mokinių poilsui – atostogoms. Mokiniais skiriamos: rudens, žiemos (Kalėdų), žiemos, pavasario (Velykų) ir vasaros atostogos. Ugdymo proceso trukmė - 36 savaitės.

7.2. atostogos:

Rudens atostogos	2022 m. spalio 31 d. – lapkričio 4 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2022 m. gruodžio 27 d. – 2023 m. sausio 6 d.
Žiemos atostogos	2023 m. vasario 13 d. – vasario 17 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2023 m. balandžio 11 d. – balandžio 14 d.
Vasaros atostogos	2023 m. birželio 16 d. – rugpjūčio 31 d.

7.3. ugdymosi procesas skirstomas pusmečiais:

Pusmetis	Muzikos	Dailės ir šokio
I	2022 m. rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d.	2022 m. rugsėjo 1 d. – 2023 m. sausio 22 d.
II	2023 m. sausio 1 d. – birželio 15 d.	2023 m. sausio 23 d. – birželio 15 d.

7.4. mokykla dirba šešias dienas per savaitę (Trakų meno mokyklos darbo tvarkos taisyklės, patvirtintos Trakų meno mokyklos direktoriaus 2019 m. vasario 1 d. įsakymu Nr. (3.1.) V1-16);

7.5. pamokų trukmė – 45 minutės;

7.6. atsižvelgiant į popietinį darbo laiką su mokiniais, pertraukų trukmė – 5–10 min;

7.7. pamokų laikas nustatomas pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą pamokų tvarkaraštį.

7.8. pamokų tvarkaraščiai skelbiami mokyklos internetinėje svetainėje www.trakumenomokykla.lt.

8. Veikla moksleivių atostogų metu – savišvieta, metodiniai renginiai, meninė labdara, dalyvavimas įvairiuose meniniuose forumuose, kūrybinės stovyklos, plenerai, projektai, koncertinės kelionės ir kt. (2009 m. rugpjūčio 27 d. Trakų rajono savivaldybės tarybos sprendimas Nr. S1- 252 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo mokinių atostogų metu“ tvarkos aprašas).

9. Paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, mokykla priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo. Esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas įprastu mokymo proceso organizavimo būdu, jis gali būti koreguojamas, laikinai stabdomas arba vykdomas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu.

III SKYRIUS UGDYMO TURINYS IR SIŪLAMOS PROGRAMOS

- 10. Muzikinio ugdymo dalykai:
 - 10.1. muzikavimas, individualios pamokos:
 - 10.1.1. fortepijonas;
 - 10.1.2. akordeonas;
 - 10.1.3. smuikas;
 - 10.1.4. pučiamieji instrumentai (mediniai, variniai);
 - 10.1.5. mušamieji instrumentai;
 - 10.1.6. liaudies instrumentai (birbynė, lamzdelis, skrabalai);
 - 10.1.7. antrasis muzikos instrumentas.
 - 10.2. grupinės pamokos:
 - 10.2.1. solfedžio;
 - 10.2.2. ansamblis;
 - 10.2.3. muzikos istorija;
 - 10.2.4. orkestras.
- 11. Šokio ugdymo dalykai:
 - 11.1. grupinės pamokos:
 - 11.1.1. klasikinis šokis;
 - 11.1.2. lietuvių sceninis šokis;
 - 11.1.3. lietuvių sceninio šokio ansamblis;
 - 11.1.4. liaudies papročiai ir folkloras;
 - 11.1.5. pasaulio tautų šokis;
 - 11.1.6. kompozicija ir improvizacija.
- 12. Dailės ugdymo dalykai:
 - 12.1. grupinės pamokos:
 - 12.1.1. grafinė raiška;
 - 12.1.2. erdvinė raiška;
 - 12.1.3. spalvinė raiška;
 - 12.1.4. dailės pažinimas ir reflektavimas;
 - 12.1.5. tapyba;
 - 12.1.6. piešimas;
 - 12.1.7. kompozicija;
 - 12.1.8. skulptūra;
 - 12.1.9. dailėtyra;
 - 12.1.10. grafika;
 - 12.1.11. dizainas.
- 13. Mokiniam siūlomos formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos:
 - 13.1. pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (3 metai);
 - 13.2. pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (4 metai);
 - 13.3. pradinio dailės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (3 metai);
 - 13.4. pagrindinio dailės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (4 metai);
 - 13.5. pradinio šokio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (3 metai);
 - 13.6. pagrindinio šokio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa (4 metai).
- 14. Mokiniam siūlomos neformaliojo ugdymo programos:
 - 14.1. muzikos ir šokio išplėstinio ugdymo programa (1-4 metai);
 - 14.2. ankstyvojo šokio ugdymo programa (1 metai).

15. **Mokinių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymai** vykdomi pagal „Trakų meno mokyklos mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką“, patvirtintą Trakų meno mokyklos direktoriaus 2018 m. lapkričio 12 d. įsakymu Nr. (1.3.) V1-128.

16. Egzaminai organizuojami baigus pradinę ir pagrindinę ugdymo programą Egzaminų rezultatai nulemia galutinį pažymį.

17. Visose kitose klasėse pusmečių pabaigoje atsiskaitymų formos yra įvairios: koncertai tėvams, visuomenei, akademiniai koncertai, parodomosios pamokos, dailės darbų peržiūra.

18. Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai išduodami baigus pagrindinio ugdymo programą. Pažymėjime nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimai.

19. Baigus kitas programas, ar išvykus iš mokyklos nebaigus programos, mokiniui (tėvams, globėjams) prašant, išduodama pažyma.

20. Moksleivius egzaminuoja mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta komisija.

21. Baigimo pažymėjimai išduodami vadovaujantis atsiskaitymų ir baigiamųjų egzaminų protokolais, mokyklos direktoriaus įsakymu.

22. Moksleiviams, susirgusiems baigiamųjų egzaminų metu, gali būti išduotas mokyklos baigimo pažymėjimas be egzaminų laikymo, išvedant pažymių vidurkį arba vadovaujantis pagrindinio dalyko baigiamosios perklausos rezultatais.

23. Ugdymo programos ir grupinių dalykų ilgalaikiai planai svarstomi pogrupiuose ir jiems pritariama mokyklos metodinės grupės posėdžio metu.

24. Muzikos instrumento ugdymo programos konkretizuojamos dienyne, rengiant kiekvieno moksleivio muzikavimo programą/repertuarą.

IV SKYRIUS MUZIKOS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

25. Pradinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

25.1. ugdymo planas:

Dalykai / Ugdymo trukmė metais	1	2	3
Muzikavimas	2	2	2
Solfedžio	2	2	2
Ansambliai, orkestras	-	0-4	0-4
Antrasis muzikos instrumentas	-	0-1	0-1

26. Pagrindinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

26.1. ugdymo planas:

Dalykai / Ugdymo trukmė metais		1	2	3	4
Muzikavimas (visi instrumentai)		2	2	2	2
Solfedžio		1	1	1	2
Muzikos istorija		1	1	1	1
Orkestras (saksofonai, variniai pučiamieji ir mušamieji)	Grupinės repeticijos	1-2	1-2	1-2	1-2
	Bendros repeticijos	4	4	4	4
Ansambliai		0-2	0-2	0-2	0-2
Antrasis muzikos instrumentas		0-1	0-1	0-1	0-1

27. **Išplėstinis ugdymas** (NU programa, skirta mokyklą baigusiems mokiniams, besiruošiantiems stoti į aukštesnio meninio ugdymo mokyklą ar dalyvauti mokyklos meno kolektyvų veikloje su integruotu instrumentu ar be jo).

27.1. ugdymo planas:

Dalykai / Ugdymo trukmė metais		1	2	3	4
Muzikavimas (visi instrumentai)		0-1	0-1	0-1	0-1
Orkestras (saksofonai, variniai pučiamieji ir mušamieji)	Grupinės repeticijos	1-2	1-2	1-2	1-2
	Bendros repeticijos	4	4	4	4
Ansambliai		2	2	2	2

Antrasis muzikos instrumentas	0-1	0-1	0-1	0-1
-------------------------------	-----	-----	-----	-----

28. Muzikos instrumento, antrojo instrumento pamokos yra individualios.
 29. Kitų dalykų pamokos yra grupinės.
 30. Mokinių skaičius grupėse:
 30.1. solfedžio – vidutiniškai 10, Lentvario skyriuje pradiniame ugdyme – 5–8;
 30.2. muzikos istorijos Trakuose – 10–18, Lentvario skyriuje – 3–9.
 31. Muzikavimo dalykų pamokoms (smuikas, liaudies, pučiamieji ir mušamieji instrumentai) numatomos koncertmeisterio valandos.

V SKYRIUS ŠOKIO UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

32. Pradinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

32.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Liaudies papročiai ir folkloras	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
2 klasė	2	2	1	2	7

Aukštadvario skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Liaudies papročiai ir folkloras	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
2 klasė	2	2	1	2	7

Lentvario skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Liaudies papročiai ir folkloras	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
1 klasė	2	2	1	1	6
2 klasė	2	2	1	2	7

33. Pagrindinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

33.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Šokio kompozicija ir improvizacija	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
4 klasė	2	2	1	2	7
7 klasė	2	2	1	2	7

Aukštadvario skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Pasaulio tautų sceninis šokis	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
-------------------	---------------------	-------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	----------

5 klasė	2	2	1	2	7
---------	---	---	---	---	---

34. Išplėstinis ugdymas (NU):

34.1. ugdymo planas:

Aukštadvario skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Pasaulio tautų sceninis šokis	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
Išplėstinis ugdymas	-	-	-	4	4

35. Ankstyvasis ugdymas (NU):

35.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė/ dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Liaudies papročiai ir folkloras	Lietuvių sceninio šokio ansamblis	Iš viso:
Ankstyvasis ugdymas	1	1	1	1	4

36. Pamokos vyksta grupėmis.

37. Mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių.

38. Šokio dalykų pamokoms gali būti skiriamos koncertmeisterio valandos.

**VI SKYRIUS
DAILĖS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS**

39. Pradinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

39.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė/ dalykas	Grafinė raiška	Erdvinė raiška	Spalvinė raiška	Dailės pažinimas ir reflektavimas	Iš viso:
1 klasė	1	1	1	1	4
2 klasė	2	1	2	1	6
3 klasė	2	1	2	1	6

Aukštadvario skyrius

Klasė/ dalykas	Grafinė raiška	Erdvinė raiška	Spalvinė raiška	Dailės pažinimas ir reflektavimas	Iš viso:
1 klasė	1	1	1	1	4
3 klasė	2	1	2	1	6

40. Pagrindinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

40.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė/ dalykas	Piešimas	Tapyba	Kompozicija	Skulptūra	Dailėtyra	Dizainas	Iš viso:
4 klasė	2	2	2	2	1	1	10
5 klasė	2	2	2	2	1	1	10
6 klasė	2	2	2	2	1	1	10
7 klasė	2	2	2	2	1	1	10

Aukštadvario skyrius

Klasė/ dalykas	Piešimas	Tapyba	Kompozicija	Skulptūra	Dailėtyra	Dizainas, grafika (pasirinktinai kas pusmetį)	Iš viso:
5 klasė	2	2	2	2	1	1	10
7 klasė	2	2	2	2	1	1	10

41. Pamokos vyksta grupėmis.

42. Mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių.

VII SKYRIUS

UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, EKSTREMALIAUS ĮVYKIO AR ĮVYKIO, KELIANČIO PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI, LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO PROCESO ORGANIZAVIMO BŪDU

43. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

44. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, gali priimti sprendimus:

44.1. laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą:

44.1.1. keisti nustatytą pamokų trukmę;

44.1.2. keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką;

44.1.3. ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas;

44.1.4. priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius/šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

44.2. laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt. Ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su biudžetinės įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančia institucija;

44.3. ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu, kai nėra galimybės tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu.

45. Mokyklos vadovo sprendimu, ugdymo procesą organizuojant nuotoliniu mokymo būdu mokykla:

45.1. priima sprendimus ugdymo procesui nuotoliniu mokymo būdu organizuoti, atsižvelgdama į mokyklos ugdymo plane numatytas gaires nuotoliniam mokymo procesui organizuoti;

45.2. vadovaujasi Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 3 d. įsakymu Nr. V-1006 „Dėl Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“ ir Trakų meno mokyklos Ugdymo proceso organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu;

45.3. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis mokykloje, jeigu mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo procesą organizuoti mokykloje, ugdymo procesas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

45.4. įgyvendindama ugdymo programas, ne mažiau kaip 80 procentų ugdymo procesui numatyto laiko (per savaitę ir (ar) mėnesį) skiria sinchroniniam ugdymui, ir ne daugiau kaip 20 procentų – asinchroniniam ugdymui. Nepertraukiamo sinchroninio ugdymo trukmė – iki 90 min.;

45.5. pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu: numato sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui skiriamas pamokas;

45.6. pritaiko pamokos struktūrą sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui, atsižvelgdama į mokinių amžių, dalyko programos ir ugdymo programos ypatumus;

45.7. susitaria dėl užduočių, skiriamų atlikti namuose apimties, pobūdžio, dėl mokymosi krūvių stebėsenos ir jų koregavimo, grįžtamosios informacijos teikimo, dėl mokinio darbotvarkės nustatymo, atsižvelgdama į mokinių amžių;

45.8. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus;

45.9. paskiria asmenį kuris teiks bendrąją informaciją apie ugdymo proceso organizavimo tvarką, komunikuos kitais aktualiais švietimo bendruomenei klausimais tol, kol neišnyksta ypatingos aplinkybės ar aplinkybės, dėl kurių ugdymo procesas mokykloje negalėjo būti organizuojamas kasdieniu būdu. Informacija apie tai skelbiama mokyklos tinklalapyje;

45.10. numato planą, kaip pasibaigus ypatingoms aplinkybėms sklandžiai grįžti prie įprasto ugdymo proceso organizavimo.